# MEMORIA DEL PLAN DESARROLLADO POR LA CONCEJALÍA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN RELACIÓN A LA REVISIÓN DEL PLAN GENERAL DE SANT JOAN D'ALACANT

# **INDICE**

- A. PLAN DE PARTICIPACION CIUDADANA
- **B. DESARROLLO Y EVALUACIÓN**
- C. ANEXOS:
  - 1. Carta de Sant Joan
  - 2. Proyecto del "Taller de Ciudad"
  - 3. Material didáctico
  - 4. Propuestas presentadas en la Audiencia con el Alcalde
  - 5. Planteamiento y Programa del "Taller de Futuro"
  - 6. Material de difusión
  - 7. el Plan de Participación Ciudadana a través de la prensa escrita
  - 8. Galería gráfica

# A- PLAN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA REVISIÓN DEL PLAN GENERAL DE SANT JOAN D'ALACANT

- 1. Objetivo general
- 2. Objetivos específicos
- 3. Desarrollo del proceso
  - a. Población a la que se dirige
  - b. Fases:
    - 1ª fase de exposición pública
    - Tramitación y aprobación

# 1. Objetivo general

El objetivo principal del PLAN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA es recoger, a través de la participación de la ciudadanía, la diversidad de formas de entender y vivir la ciudad y que esta pluralidad de visiones quede reflejada en el diseño del Plan General de Ordenación Urbana de nuestro municipio

# 2. Objetivos específicos

El proyecto pretende consensuar una visión de futuro de nuestra ciudad. La información, la formación, la creación de espacios para la deliberación y la propuesta son las tres vías trazadas para la construcción de esa visión participada.

Una información de doble sentido. Una información dirigida hacia la población que haga accesible las características técnicas del Plan General de Ordenación Urbana, y el derecho de la ciudadanía a participar y de la forma de ejercerlo. Pero también una información dirigida hacia la Administración que refleje las inquietudes, sugerencias, observaciones, comentarios, percepciones de la población sobre el Sant Joan que quisiera habitar.

Una formación que aporte, desde distintas perspectivas de ciudad, los elementos de juicio y las herramientas básicas para colaborar y participar.

La creación de espacios donde coincidan diferentes sectores de la vida local que habitualmente no confrontan sensibilidades e ideas. Espacios donde la sociedad civil, los sectores económicos y profesionales, la ciudadanía asociada y los grupos políticos deliberen, debatan y consensuen las propuestas para el Sant Joan de mañana.

# 3. Desarrollo del proceso

# 3.1 Población a la que se dirige:

Personas que vivan, trabajen y estudien en Sant Joan. Haciendo especial hincapié en posibilitar la participación de aquellos colectivos que suelen quedarse al margen de los procesos de decisión.

#### 3.2 Fases:

# FASE DE EXPOSICIÓN PÚBLICA

Las actuaciones propuestas para la exposición pública del Plan General consisten en:

- I. Ciclo de conferencias
- II. Exposición:
  - a. Exposición itinerante
  - c. Exposición final
- III. Visita guiada por el término municipal
- IV Creación de un "centro de interés" en la Biblioteca Municipal
- V Taller de futuro
- VI Actividades en centros educativos finalizados en Audiencia
- VII Edición publicación explicativa
- VIII Acto de presentación del PGOU aprobado provisionalmente

# I. CICLO DE CONFERENCIAS

El proceso de revisión del planeamiento del PGOU a través de la participación ciudadana se inicia con un ciclo de conferencias donde el urbanismo es contemplado desde distintas perspectivas.

Durante los meses de noviembre, diciembre y enero se programarán una serie de conferencias sobre participación y urbanismo, con la finalidad de avanzar en la formación de los asistentes, así como animar a la participación de la población en el proceso de exposición pública del PGOU. Las ponencias correrán a cargo de profesionales de ámbito estatal que hayan desarrollado experiencias similares de Participación Ciudadana en la elaboración del Plan General de un municipio.

# II. LA EXPOSICIÓN

La exposición se compone de una serie de paneles explicativos del PGOU, haciendo hincapié en las actuaciones principales y en las líneas que rigen la redacción del Plan. También recogerá información sobre el proyecto y sobre la forma de participar de la ciudadanía.

Para que la información sea cercana a la persona que visita, se establecerá un horario de visitas guiadas. Estas visitas serán dirigidas por una persona formada al respecto, que sea capaz de establecer una relación de proximidad con las personas visitantes. También existirá la posibilidad de concertar las visitas para grupos o asociaciones que así lo soliciten.

Paralelamente, en la exposición itinerante se facilitará al público un impreso de alegaciones así como un folleto explicativo.

# a. Exposición itinerante

Esta exposición permanecerá, a lo largo de una semana, en cada una de las 7 zonas en las que se ha dividido el municipio y en el espacio público correspondiente que se indica más abajo.

Con el propósito de descentralizar la actuación, haciéndola más accesible y sensible a la disparidad de realidades que coexisten en nuestro municipio, se ha dividido la localidad en 7 áreas diferenciadas por su identidad social y urbana. Estas zonas son:

**Zona 1:** Partida de Fabraquer y la zona de la Font (700 habitantes aprox.)

**Zona 2**: Universidad, Frank Espinos, Benimagrell, Pilot, Vistalmar, Capiscol (2111 h)

**Zona 3**: Zona que vendría limitada por las calles Moleta a San José y San Antonio a Capitán Martín y Doctor Gadea (5020h)

**Zona 4**: Comprendería las zonas de Cobensa, Pza. de la Constitución, Parque Municipal y zona de Attica (4964h)

**Zona 5**: Comprendería las zonas del Cañaret, La Maigmona y Cervantes (3272 h)

**Zona 6**: Zona de el Calvario, Lloixa, Bonanza, Climot, Avda. de Alicante y Ramón de Campoamor (1775h)

**Zona 7**:El Salt, El Troset, c/ San Antonio, Manolo Morán, La Era, Polideportivo y Princesa (2366h)

Se ha prestado especial interés a la existencia en cada una de estas áreas de un espacio público donde poder desarrollar la exposición. Siendo éstos:

**Zona 1**: Ermita de Fabraquer **Zona 2**: Ermita de Benimagrell

**Zona 3**: Casa de Cultura o CP Cristo de la Paz

Zona 4: CP Lo Romero

Zona 5: CP Rajoletes

Zona 6: IES Lloixa

**Zona 7**: Polideportivo

En los colegios e institutos es difícil conciliar la actividad escolar con una exposición abierta al público. No obstante, se puede plantear a partir del horario de cierre de los centros. Durante el horario lectivo, se puede ofertar la posibilidad de visitas concertadas.

En cuanto a las ermitas, se establecerá un horario de mañana y tarde

# **b.** Exposición Final

Finalizado el periodo de exposición pública e iniciado el trámite de aprobación, esta exposición recoge las variaciones habidas como resultado de la participación ciudadana. Constituye la respuesta pública a la colaboración de los distintos sectores de la población.

# III. VISITA GUIADA POR EL TÉRMINO DE SANT JOAN

A lo largo del mes de noviembre, diciembre y enero, los sábados alternos, de 11h a 13h, habrá una visita en autobús por el término municipal para explicar in situ los pormenores del PGOU. Esta visita estará abierta a todo el público con el único requisito de la inscripción previa.

La explicación durante el recorrido correrá a cargo de una persona formada al respecto, estando presentes en el mismo para cualquier consulta y/o aclaración personal técnico municipal o el concejal de urbanismo.

# IV. CREACIÓN DE UN *CENTRO DE INTERÉS* EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

Aquella persona que se acerque a la Biblioteca Municipal atraída por la temática de "LA CIUDAD" encontrará al respecto un *centro de interés* donde se recoge el material del que dispone la biblioteca –tanto impreso como audiovisual-

Se trata de abordar el tema desde la lectura de publicaciones técnicas pero también desde la literatura y la aportación del cine.

# V. TALLER DE PROSPECTIVA (O TALLER DE FUTURO)

El taller de prospectiva es una herramienta consistente en reunir a diversos grupos de personas para hablar de qué escenarios de futuro ven sobre un tema determinado, cuáles de estos escenarios creen que sería más deseable y qué actuaciones habría que realizar para aproximarse. La EASW (European Awareness Scenario Workshops) es una variante específica de estos talleres que cuenta con el aval de la Unión Europea, las personas que participan pertenecen a diversos tipos de colectivos (mundo del trabajo, mundo asociativo, personal técnico municipal, ciudadanía no afiliada, políticos) En el trabajo del taller todas las personas participantes serán tratadas como iguales, nadie tendrá protagonismo ni tratamiento especial.

En el taller de futuro que se propone a continuación, la convocatoria al mismo será abierta aunque desde el Ayuntamiento se haga invitación a aquellas asociaciones, grupos políticos y demás agentes económicos, técnicos y profesionales que consten en sus bases de datos. No obstante, será necesaria la inscripción previa a dichas jornadas con el fin de garantizar la asistencia adecuada y la calidad en la participación.

Una vez concluido, se elaborará una encuesta que sirva como sistema de evaluación sobre el grado de satisfacción con el desarrollo del taller, la participación, los escenarios propuestos, los temas tratados y el resultado final.

Asimismo se entregará a todas las personas que han participado un documento con las conclusiones finales.

# VI. ACTIVIDADES EN CENTROS EDUCATIVOS FINALIZADOS EN AUDIENCIA

Se confeccionará diferentes materiales didácticos para trabajar en las aulas de los cursos de 5° y 6° de Primaria y 1° y 2° de Secundaria, que tratarán sobre la visión del municipio por parte del alumnado y concretamente sobre los principales aspectos relacionados con el paisaje y el urbanismo.

Con base en estos materiales didácticos se desarrollará un trabajo en el aula, consistente en la priorización por consenso de las principales medidas a adoptar. Además, se concluirá la sesión con la elección de un representante que expondrá las conclusiones en una "Audiencia con el Alcalde".

# VII. EDICIÓN PUBLICACIÓN EXPLICATIVA

Es una publicación sencilla, donde se refleja información accesible sobre el PGOU y el proceso de participación.

# VIII. ACTO DE PRESENTACIÓN DEL PGOU APROBADO PROVISIONALMENTE

En este acto se explicarán las modificaciones introducidas durante el proceso de participación y el documento final resultante.

# FASE DE TRAMITACIÓN Y APROBACIÓN

A lo largo de esta segunda fase, se continuará con el **ciclo de conferencias**. Es interesante continuar con las **Audiencias de Infancia y Juventud** que pueden articularse cada curso escolar con la propuesta de un tema referente a la ciudad. Aprobado definitivamente el PGOU se hará una exposición al público.

# **B-DESARROLLO Y EVALUACIÓN**

- 2.1 Difusión
- 2.2 Calendario de Actividades
- 2.3 Detalle de Actividades
  - A. Acciones en Centros Educativos y Audiencia con el Alcalde
    - Proyecto del Taller de Ciudad
    - Audiencia con el Alcalde
    - Datos de Participación
    - Evaluación de la Actividad
  - B. Visitas guiadas por el término municipal
    - Contenido de la Actividad
    - Datos de Participación
    - Evaluación
  - C. Centro de Interés
    - Contenido de la Actividad
    - Datos de Participación
    - Evaluación
  - D. Exposición
    - Contenido de la Actividad
    - Datos de Participación
    - Evaluación
  - E. Ciclo de Conferencias
    - Contenido de la Actividad
    - Datos de Participación
    - Evaluación
  - F. Taller de Futuro
    - Contenido de la Actividad
    - Datos de Participación
    - Evaluación

# 2.1 Difusión

A lo largo de los meses de octubre y noviembre se trabaja en el diseño tanto de la imagen de la campaña como del material que se utilizará a lo largo del proceso<sup>1</sup>. Así mismo se trabaja en el diseño de la página web<sup>2</sup> con el fin de ir volcando en la misma toda la información y documentación generada.

Igualmente se coordina el trabajo con el departamento de Comunicación del Ayuntamiento con el fin de informar a través de los diferentes medios de comunicación de las actividades y evolución del mencionado plan.

• Se elige como lema de la campaña:

# SANT JOAN OPINA. PARTICIPA EN LA PLANIFICACIÓ DE LA TEUA CIUTAT.

• Como *marca* de campaña:



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ver en Anexo 3 "Material didáctico" y en Anexo 6 "Material de difusión"

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ver <a href="http://www.santjoandalacant.es/partpgou/index.html">http://www.santjoandalacant.es/partpgou/index.html</a>

### 2.2- Calendario de Actividades

De diciembre de 2007 a febrero de 2008 se desarrollan las actividades del plan. Siendo el calendario de las mismas el que sigue:

# • Ciclo de conferencias:

### 14 de Diciembre:

Presentación de la propuesta del nuevo Plan General de Ordenación Urbanística

### 11 de Enero:

Participación Ciudadana y Urbanismo

### 8 de Febrero:

Modelos de Ciudad

### • Acciones en centros educativos:

### Del 26 de Noviembre al 14 de Diciembre:

Participación de los escolares en actividades de reflexión y propuesta de acciones relacionadas con la planificación de la ciudad.

20 de Diciembre a las 10:00 h. Audiencia con el Alcalde.

Presentación de las propuestas de los escolares.

# • Exposición sobre el nuevo Plan General de Ordenación Urbanística

Visita guiada en horario de 17:00 a 19:00

Del 10 al 14 de Diciembre: en el hall de la Casa de la Cultura

Del 17 al 21 de Diciembre: en el I.E.S. Lloixa Del 7 al 11 de Enero: en el Polideportivo Del 14 al 18 de Enero: en el C.P. Rajoletes Del 21 al 25 de Enero: en el C.P. Lo Romero

Del 28 de Enero al 1 de Febrero: en la Ermita de Benimagrell

Del 4 al 8 de Febrero: en la Ermita de Fabraquer

# • Centro de interés en la Biblioteca Municipal

Durante los meses de diciembre a febrero en horario de Biblioteca

# • Visitas guiadas en autobús por el término municipal

Visitas guiadas por el término municipal para analizar el modelo de ciudad que se propone y ver aquellos espacios que se pretende transformar

# Sábados 1 y 15 de Diciembre y Sábado 12 de Enero.

Salida: 11:00 h Casa de la Cultura

# • Taller de Futuro

Días 18 y 19 de Enero. 1 y 2 de Febrero

# 2.3- Detalle de Actividades:

# A -ACCIONES EN CENTROS EDUCATIVOS: "TALLER DE CIUDAD" Y AUDIENCIA CON EL ALCALDE

### • Contenido de la Actividad

Se concibe la actividad para dar a conocer al alumnado el proceso de participación de la ciudadanía en el diseño urbanístico de la ciudad. Se recoge la opinión y propuestas del alumnado respecto a su ciudad. <sup>3</sup>
La actividad finaliza en una Audiencia con el alcalde. A este acto acuden los delegados y delegadas de cada una de las clases y hacen lectura de las propuestas elaboradas a lo largo de la actividad. Asimismo le entregan por escrito dicho trabajo. <sup>4</sup>

# • Datos de Participación

### Acciones en centros educativos "taller de ciudad"

Se acude a los C.Ps de la localidad, al Colegio Nuestra Señora del Carmen y a los IES. También al Centro Infanta Elena. Participan en el "Taller de Ciudad" un total de:

5° primaria: 196 niños/as

6° primaria: 174

1° ESO: 186 2° ESO: 209

Infanta Elena15

TOTAL: 782 niños y niñas en edades comprendidas entre 9 y 13 años. 32 profesores

### Audiencia con el alcalde

Acuden los delegados y delegadas de cada una de las clases (40 en total)

### • Evaluación de la actividad

# Movilización

La acción en los centros educativos tiene como finalidad acudir al colectivo de Infancia y Juventud del que en raras ocasiones se solicita información y consulta. A ello hay que añadir la singularidad del alumnado del Centro Infanta Elena de Parálisis Cerebral.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Ver en Anexo 2 "Proyecto del "Taller de ciudad"

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Ver en Anexo 4 "Propuestas presentadas en la Audiencia con el Alcalde"

En este sentido la movilización, tal y como queda reflejada en las cifras, es extensiva (782 niños y niñas) y representativa de los niños de nuestra localidad con edades comprendidas entre 9 y 13 años.

### Resultados

Las propuestas surgidas de este colectivo, y presentadas en audiencia al alcalde y al concejal de urbanismo, son igualmente facilitadas a las personas participantes en el Taller de Futuro para su conocimiento e integración en el resultado de dicho taller.

Se valora muy positivamente esta actividad en cuanto a lo que representa en educación para la participación y la toma de conciencia de la ciudadanía.

# B- VISITAS GUIADAS EN AUTOBÚS POR EL TÉRMINO MUNICIPAL

### • Contenido de la Actividad

Estas visitas se organizan con inscripción previa y limitada (48 personas por visita). Cuentan con una arquitecta-técnico como guía que explica lo más significativo del plan y atiende a las preguntas formuladas por las personas asistentes.

El itinerario elegido es el que figura a continuación:

| ITINERARIO                  | PARADA  |  |  |  |
|-----------------------------|---|--|--|--|
| Salida - Casa de la Cultura |   |  |  |  |
| Avda. Benidorm              |   |  |  |  |
| C/ Sant Antoni              | SUP 11  |  |  |  |
| N-332 y acceso autopista    | SUP 18 (Parque Empresarial)                             |  |  |  |
| Vuelta acceso autopista:    | Sector 9 (Princesa) y 19 (Abril)                        |  |  |  |
| La Font                     | Ver las zonas aisladas y la realidad de la urbanización |  |  |  |
| Camino de Marco             | Desde Villa Marco: visión de Fabraquer Sud              |  |  |  |
| N-332 dirección El          | Plan Especial "Parque Natural 2"                        |  |  |  |
| Campello                    |   |  |  |  |
| N-332 dirección Alicante    | Franja Terciaria a ambos lados – Transformación de      |  |  |  |
|                             | la carretera en bulevar con pasos de peatones al        |  |  |  |
|                             | mismo nivel   |  |  |  |
| Franc Espinós               | Nou Nazareth y Benimagrell (andando)                    |  |  |  |
| Ausias March                | Plan Especial Área de la Salud                          |  |  |  |
| Ronda Sant Vicent           | Villós y Lloixa   |  |  |  |
| Cementerio                  | Plan Especial "Parque Natural 1"                        |  |  |  |
| Comtat de Fabraquer         | SUP 3, SUP 5, SUP 13 (Gualeró), SUP 10 (Cotella)        |  |  |  |
| Avda. Libertad              | Nuevas edificaciones                                    |  |  |  |
| Plaza Maisonave             | Plan Centro – Sección Rambla (andando)                  |  |  |  |

# • Datos de Participación

1<sup>a</sup> visita: 32 personas 2<sup>a</sup> visita: 48 personas 3<sup>o</sup> visita: 35 personas

TOTAL: 115 personas

### • Evaluación de la actividad

Al final de la visita se facilita una encuesta de evaluación cuyos resultados se detallan :

# **Preguntas**

- 1. El recorrido por el término municipal me ha ayudado a comprender mejor las propuestas del PGOU de Sant Joan d'Alacant.
- 2. Creo que este tipo de acciones contribuye de manera efectiva a fomentar la participación y la implicación de la ciudadanía en los asuntos de nuestra ciudad.
- 3. Después de la actividad tengo un conocimiento más profundo de cómo será Sant Joan en los próximos años.
- 4. Las explicaciones y la información recibidas han sido claras y de utilidad.
- 5. Me parece positivo que se impulse este tipo de actividades desde el Ayuntamiento de Sant Joan.
- 6. La publicidad de esta actividad ha sido la adecuada.
- 7. Haz una valoración general de la actividad.

| PREGUNTA | VALORACIÓN | VALORACIÓN |          |          |          |
|----------|------------|------------|----------|----------|----------|
|          | SOBRE 10   | PROMEDIO   | VISITA 1 | VISITA 2 | VISITA 3 |
| 1        | 7,81       | 3,90       | 4,10     | 3,55     | 4,06     |
| 2        | 8,61       | 4,30       | 4,41     | 4,05     | 4,44     |
| 3        | 7,28       | 3,64       | 4,21     | 3,11     | 3,61     |
| 4        | 7,53       | 3,76       | 4,21     | 3,47     | 3,61     |
| 5        | 9,17       | 4,59       | 4,79     | 4,30     | 4,67     |
| 6        | 6,83       | 3,42       | 3,86     | 3,15     | 3,24     |
| 7        | 8,10       | 4,05       | 4,38     | 3,78     | 4,00     |

# C. CENTRO DE INTERÉS EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

#### • Contenido de la Actividad

Se instala en la biblioteca Pública un centro de interés donde se expone una representación significativa de los fondos existentes en torno al concepto de CIUDAD. Asimismo se edita un catálogo con dichos fondos.

# • Datos de Participación

El centro de interés se integra en la biblioteca, no es posible diferenciar los datos de participación de aquellos relativos a la actividad diaria de la citada instalación.

# • Evaluación de la actividad

Se considera muy interesante acometer este tipo de iniciativas: ofrece otras perspectivas y supone un recordatorio constante del proceso en el que se halla el municipio.

# D. EXPOSICIÓN SOBRE EL NUEVO PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANÍSTICA

### • Contenido de la Actividad

Esta exposición se diseña en 13 paneles que recogen las líneas generales del PGOU. Para hacer más accesible la información, se incorpora a la exposición un servicio de guía en horario de 17:00 a 19:00 desarrollado por un arquitecto conocedor del Plan. Las personas que visitan la exposición pueden plantear sus dudas a este profesional.

# • Datos de Participación

Se estima que han acudido un total de 700 personas de las cuales 135 han realizado consultas directas.

Estos datos se recogen durante el servicio de guía. Al ser el horario de exposición más amplio, podemos suponer que la participación es mayor a la señalada.

### • Evaluación de la actividad

Esta actividad se diseña con el objetivo de difundir el PGOU y llegar a todos los sectores de la población. La presencia de la exposición en lugares con características diferentes (centros de educación, casa de cultura, polideportivo, ermitas) facilita dicha finalidad.

### E. CICLO DE CONFERENCIAS

#### • Contenido de la Actividad

Se programa durante los meses de diciembre, enero y febrero una serie de conferencias que abordan distintas perspectivas de ciudad. La finalidad es aportar los elementos de juicio y las herramientas básicas para la colaboración y participación de la ciudadanía.

### Conferencias:

Presentación de la propuesta del nuevo Plan General de Ordenación Urbanística.

A cargo de Juan Carlos Maján Gómez, Arquitecto Urbanista, director del Equipo Redactor del PGMO de Sant Joan

Participación Ciudadana y Urbanismo.

A cargo de Elena Albajar, Arquitecta Superior

Modelos de Ciudad. La ciudad como resultado de la participación de sus habitantes.

A cargo de Pepa Sala, abogada especialista en urbanismo y mediadora. Socia de "Ciutadans pel canvi"

# • Datos de Participación

Presentación de la propuesta: 97 personas asistentes Conferencia "Participación Ciudadana y Urbanismo": 45 personas Conferencia sobre "Modelos de Ciudad" 53 personas

# • Evaluación de la actividad

El objetivo de esta actividad es la formación e información sobre los distintos aspectos que pueden estar relacionados con el Urbanismo y en concreto con el PGOU propuesto para Sant Joan.

Al finalizar todas las conferencias se abre un turno de debate, para propiciar espacios de deliberación. Estos turnos de debate son enriquecedores y en ellos se atienden todas las opiniones, con lo que se garantiza la participación plural.

# F. TALLER DE FUTURO

# • Contenido de la Actividad

El taller de futuro se enmarca dentro de la fase de propuestas del Plan de Participación Ciudadana, diseñado a raíz de la modificación del PGOU de Sant Joan.

El taller se inicia con una mesa redonda. Ésta tiene como objetivo facilitar la proposición de ideas por parte de la ciudadanía de Sant Joan sobre la planificación urbanística de su municipio, a través de una metodología participativa. En concreto, se espera de la mesa redonda que contribuya a

centrar los temas que se van a tratar en los grupos de discusión. Cada grupo de discusión tiene su reflejo en las temáticas a tratar en la mesa redonda. Estas propuestas se recogen en la Carta de Sant Joan<sup>5</sup>.

# • Datos de Participación

Debido a las características del taller, el número de participantes ha de ser necesariamente restringido (se recomienda entre 30 ó 50 asistentes) por lo que se persigue una participación que sea representativa de los diferentes niveles de opinión existentes. Finalmente en el taller participan 30 personas en representación de distintos colectivos y de la ciudadanía no organizada de la localidad.

No obstante, para la mesa redonda se hace una convocatoria abierta a la que asisten un total de 78 personas.

### • Evaluación de la actividad

En este apartado debemos señalar el alto grado de implicación en el proyecto de estas personas que voluntariamente invirtieron sus esfuerzos y su tiempo en la discusión y aportación de propuestas y sugerencias para la ciudad en la que les gustaría vivir.

Como resultado de este Taller de Futuro, surge la CARTA DE SANT JOAN

.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Ver en Anexo 1 "Carta de Sant Joan"